

【日本酒フェア2019】 酒蔵ツーリズムPRブース

実施報告

<日本酒フェア2019 実施概要>

【名称】第13回全国日本酒フェア

【開催日】令和元年6月15日(土)

【時間】第1部 10:00~13:30、第2部 15:30~19:00

【会場】池袋サンシャインシティ ワールドインポートマートビル4階 展示ホールA

【主催】日本酒造組合中央会

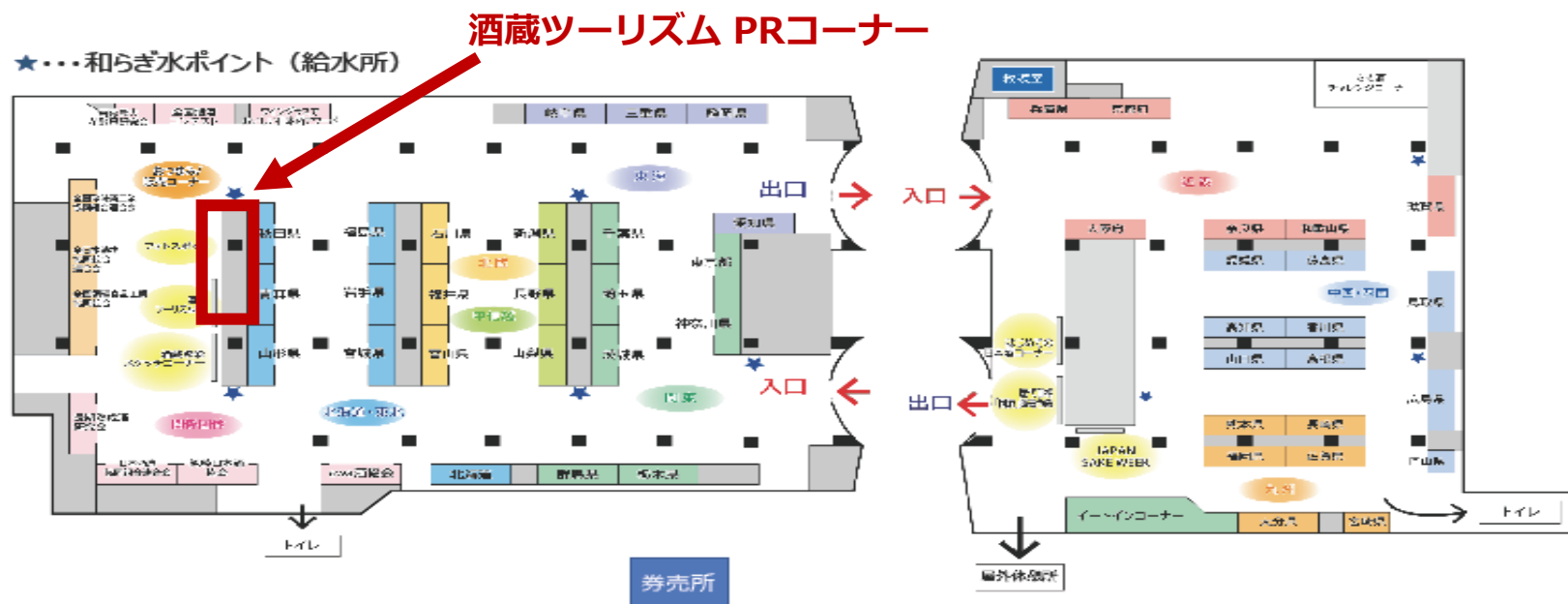
【後援】内閣府知的財産戦略推進事務局、外務省、国税庁、観光庁

【入場料】前売券 3,500円 当日券4,000円 (平成30酒造年度全国新酒鑑評会 公開きき酒会共通券)
1,500円 (全国日本酒フェアのみ限定券)

【出展者】45都道府県酒造組合(連合会)等

【H P】<http://sakefair.com/>

第13回全国日本酒フェア 会場レイアウト



<「酒蔵ツーリズムPRコーナー」で実施した内容>

- ・資料配布（各60～100部程度）
- ・日本酒造組合中央会作成DVD「日本酒が出来るまで（日本語）」の放映
- ・日本酒造組合中央会作成VR映像「日本酒ができるまで（日本酒づくりバーチャルツアー）」の視聴体験
- ・「酒蔵ツーリズム」および上記VR（映像）に関するアンケートの実施（回答数：34件）
- ・来場者からの問い合わせ対応（おすすめのエリア/酒蔵、資料/VRの内容について等）

<配布物一覧>

No.1～24：日本酒造組合中央会が各酒造組合に依頼して提供していただいたパンフ/チラシ

No.25～33：日本観光振興協会（日本酒蔵ツーリズム推進協議会）が各団体/酒蔵に依頼して提供していただいたパンフ/チラシ

番号	団体名	名称	内容	種類	言語
1	多摩観光推進協議会	another TOKYO TAMA	東京多摩を楽しむ1DAYトリップマップ	マップパンフ	日本語
		another TOKYO TAMA	東京多摩を楽しむ1DAYトリップマップ	マップパンフ	英語
2	神奈川県酒造組合	蔵元のご案内 かながわの酒	蔵元及びかながわの蔵元紹介	パンフレット	日本語
3	茨城県酒造組合	茨城の酒	全酒蔵一覧	パンフレット	日本語
4	群馬	利根沼田酒蔵ツーリズムマップ	酒蔵紹介・地図	パンフレット	日本語・英語
		利根沼田酒蔵ツーリズム	酒蔵紹介	パンフレット	日本語
5	新潟県酒造組合	にいがたの酒	新潟清酒の特徴紹介・全酒蔵のラベル一覧	折り畳みチラシ	日本語
		THE NIIGATA SAKE BOOK	新潟清酒の特色・取り組み等	パンフレット	英語
		THE NIIGATA SAKE BOOK	新潟清酒の特色・取り組み等	パンフレット	韓国語
		THE NIIGATA SAKE BOOK	新潟清酒の特色・取り組み等	パンフレット	繁体
		THE NIIGATA SAKE BOOK	新潟清酒の特色・取り組み等	パンフレット	簡体
6	伏見酒造組合	KYOTO FUSHIMI SAKE GUIDE	蔵元紹介	パンフレット	日本語
		KYOTO FUSHIMI SAKE GUIDE	蔵元紹介	パンフレット	英語
7	兵庫県酒造組合連合会	兵庫の酒 HYOGO SAKE GUIDE	兵庫の酒蔵紹介	パンフレット	日本語
		兵庫の酒 HYOGO SAKE GUIDE	兵庫の酒蔵紹介	パンフレット	英語
8	奈良県酒造組合	奈良酒 南都諸白	奈良酒説明	パンフレット	英語
		Tourism on Sake Breweries	酒蔵訪問マップ	パンフレット	英語
9	北海道広域道産酒協議会/バ酒ポート事務局兼メガコミュニケーションズ	バ酒ポート北海道 2019-2020	酒造所を巡るスタンプラリー	チラシ	日本語
	北海道広域道産酒協議会/バ酒ポート事務局兼メガコミュニケーションズ	バ酒ポート北海道 2019-2022	酒造所を巡るスタンプラリー	見本冊子	日本語
10	福島県酒造組合	ふくしまの酒	酒蔵情報	パンフレット	日本語
		ふくしまの酒 SAKE of FUKUSHIMA	酒蔵情報	パンフレット	日本語
11	秋田県酒造組合	Akita Sake Breweries and Their Stories	県内蔵元紹介	小冊子	英語
12	青森県酒造組合	あおもりの酒っこ	蔵元紹介	リーフレット	日本語
13	山形県酒造組合	醸す、味わう。酒は 山形	酒蔵案内	パンフレット	日本語
14	菅富士普及推進協議会	静岡の地酒が登場！	ふるさと納税宣伝	チラシ	日本語
15	三重県酒造組合	三重の酒	県内蔵一覧	パンフレット	日本語
16	岐阜県酒造組合連合会	岐阜の地酒	岐阜県の蔵元紹介	パンフレット	日本語
		飛騨地酒ツーリズム協議会	飛騨の酒蔵紹介	パンフレット	日本語

<配布物一覧> 前頁からのつづき

No.1～24：日本酒造組合中央会が各酒造組合に依頼して提供していただいたパンフ/チラシ

No.25～33：日本観光振興協会（日本酒蔵ツーリズム推進協議会）が各団体/酒蔵に依頼して提供していただいたパンフ/チラシ

17	三重県酒造組合	三重の酒	県内蔵一覧	パンフレット	日本語
18	富山県酒造組合	とやまの酒	蔵元の位置を示す地図・連絡先等	パンフレット	日本語・代表銘柄 英語表記
19	広島県酒造組合	広島の酒で乾杯パンフレット	県内銘柄紹介	パンフレット	日本語 英語版
20	高松国税局	四国酒蔵マップ	マップ	リーフレット	日本語
		四国酒蔵マップ	マップ	〃	英語
		四国酒蔵マップ	マップ	〃	韓国
		四国酒蔵マップ	マップ	〃	簡体語
		四国酒蔵マップ	マップ	〃	繁体語
21	愛媛県酒造組合	愛媛の酒パンフレット	愛媛県蔵元紹介	パンフレット	英語
22	鹿島市商工観光課	鹿島酒蔵ツーリズム	3月開催ツーリズムパンフ	パンフレット	日本語
23	熊本酒造組合	熊本酒造組合	熊本の酒蔵紹介	パンフレット	日本語
			熊本の酒蔵紹介	パンフレット	英語
			熊本の酒蔵紹介	パンフレット	中国語
			熊本の酒蔵紹介	パンフレット	韓国語
24	大分県酒造組合	おおいたの酒 清酒・本格焼酎	大分県内 蔵元40社掲載	パンフレット	日本語
		酒蔵見学のできる蔵元一覧	大分県内 蔵元17社掲載	リーフレット	日本語
25	小澤酒造	澤乃井 商品パンフレット		チラシ	日本語
		澤乃井の歩き方		チラシ	日本語
26	丸本酒造(岡山)	酒蔵見学パンフレット		チラシ	日本語
27	彩食絢美	千駄ヶ谷&塩竈SAKEトリップ案内チラシ		チラシ	日本語
28	通潤酒造	パンフレット		チラシ	日本語
		寛政蔵パンフレット		チラシ	日本語
		パンフレット(英語)		チラシ	英語
29	東北・夢の桜街道推進協議会	東北酒蔵街道(100酒蔵)携帯マップ		チラシ	日本語
		東北・夢の桜街道 紹介パンフレット		チラシ	日本語
30	六歌仙	酒蔵萬流 酒や酒造りに関する紹介		チラシ	日本語
		きたにゃ 酒や酒造りに関する紹介		チラシ	日本語
		雪蔵紀行 酒や酒造りに関する紹介		チラシ	日本語
31	シーエムワン	プレミアム酒蔵ツアーパンフレット		チラシ	日本語
		和酒フェスパンフレット		チラシ	日本語
		酒蔵紹介パンフレット		チラシ	日本語
32	東広島市	西条酒蔵通り そぞろ歩きマップ		チラシ	日本語
33	日本酒蔵ツーリズム推進協議会	「酒蔵ツーリズム」案内チラシ		チラシ	日本語

<日本酒フェア2019 当日の様子>



VR視聴コーナー



「一斉乾杯」の様様

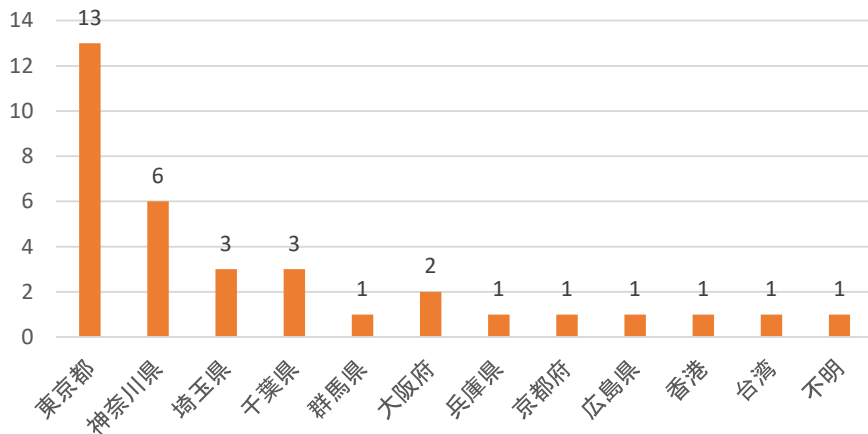


- ・「酒蔵ツーリズムPRブース」は、おつまみ販売コーナーおよび「一斉乾杯」実施場所の近くだったこともあり、多くの方に立ち寄っていただいた。酒蔵のパンフレットやMAPは地域によっては並べるとすぐになくなる状況であった。（特に、新潟や東北地域のパンフレットの人気が高かった）
- ・酒蔵ツーリズム（酒蔵めぐり・酒蔵見学）に興味を持つ方も多く、「（酒蔵は）いつでも見れるのか？」「何が見れるのか？」「お勧めの場所（酒蔵）はあるか？」という質問やコメントを多数いただいた。
- ・日本酒造組合中央会作成のVR「日本酒ができるまで」を視聴いただいた方を中心にアンケートを実施した。（アンケート結果は次頁以降に記載）

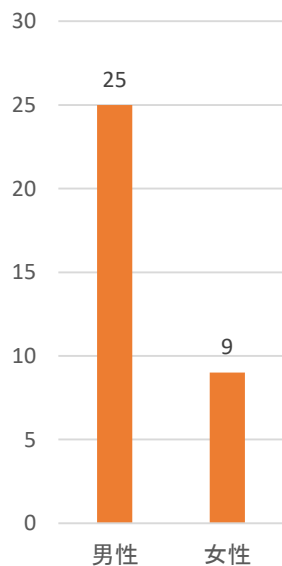
<アンケート集計結果> ①属性

回答総数：34件

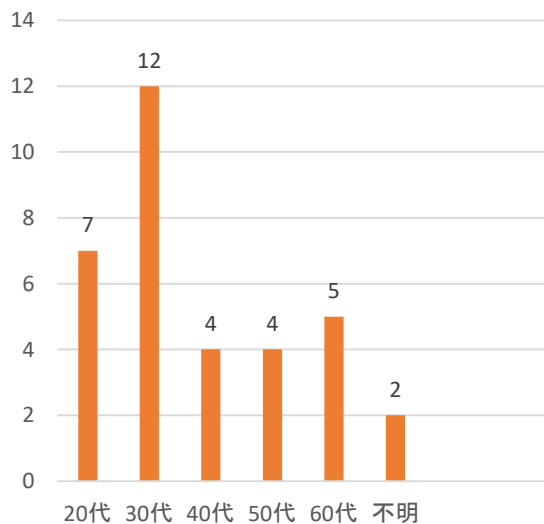
居住地



性別



年代

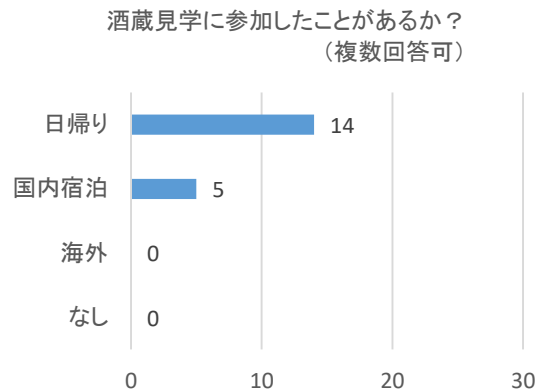
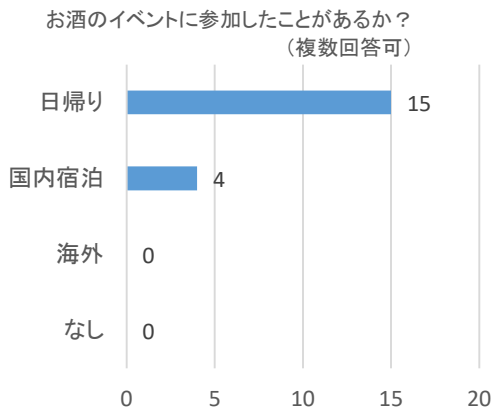


日本酒フェアは、池袋での開催のため、「東京近郊」からの来場者が多いが、関西や海外から来られている方（および日本に在住する外国人）もいらっしゃった。

アンケートに協力してくれた方は「男性」の割合が高く、「20代」「30代」の方が多かった。

海外からのお客様も見受けられ、外国語のパンフレットを求められる方もいらっしゃったが、その比率・件数は限定的であるため、今後は配備するパンフレットおよび言語を絞って（英語・中国語が良いと思われる）「外国語パンフレットコーナー」を設ける等の工夫が必要と思われる。

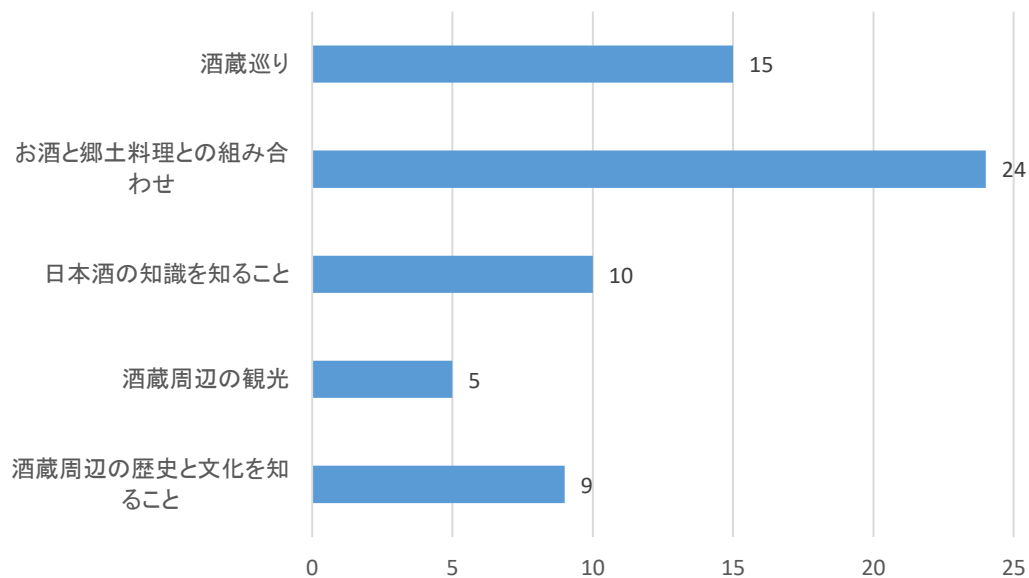
<アンケート集計結果> ②イベント/酒蔵見学参加経験



これまでに参加したことがあるイベントや酒蔵見学については、自宅から日帰りで行くことができるイベント・酒蔵見学が中心。

「関東・東京近郊で見学できる酒蔵」に関する問い合わせが多かった。

「酒蔵ツーリズム」に期待するもの (複数回答可)



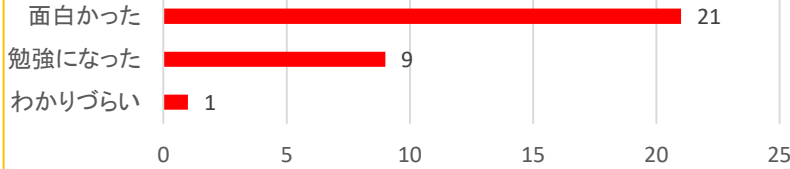
アンケート回答者は特に、お酒と「郷土料理との組み合わせ」、「日本酒の知識を得ること」に期待が高い。

酒蔵巡りの数は「2～3箇所」を希望する方が多い。

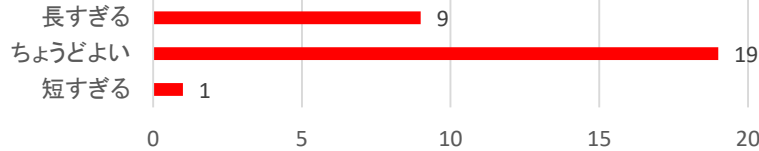
<アンケート集計結果>

③VR映像「日本酒ができるまで（日本酒づくりバーチャルツアー）」について

VR「日本酒ができるまで」を見た感想



VR「日本酒ができるまで」の長さについて



VR視聴は注目度が高く、視聴いただいた方には概ね好評であったが、所要時間が長いため（約9分）事前の了承と機器の使い方の説明が必要であり、次回以降も実施する場合は、案内看板設置およびスタッフの増員が必要と考える。

VR「日本酒ができるまで」に対する感想・コメント

360°で見れるのは新鮮
面白い
びん詰めまであればなおさら良かったと思う
色々見渡せてすごく面白かったです
内容的にちょうどよいと思いました。
面白かったが、あまりVRである必要はないと思う
180°前後くらいに上下に配置しても面白いかと
なんとなく理解できた気がします
お酒を飲む前がベストかもしれません。気持ち悪くなるため
時間の関係で少ししか見れませんでしたがとても素敵でした。
解像度
周りの声が大きく、もう少し大きな音で聞こえると良かった
長い割りに内容が全くない。「人に説明する」ことを考えなければならない
VRである必要はないと思う。音量が最大でも小さかった。時間は適度でした。酵母作りで酵母タレクに木の樽のようなものを沈めたのは初めて見ました。凄い知恵だと思いました。
音の臨場感があるのもっと良かった
視角がせまい。頭をふる必要あり。
音が小さかった。
良く出来ていると感じた
一般の方が最初に見て理解できるか疑問
酔っ払いにはきつい。面白いし、酔っていないときに見てみたい。
Make a 8K3D one using insta 360pro2
音量が低い。VRを使って見回すことを促すシーンや解説があると良い